**Задача** коррекционно – педагогической работы МБДОУ №14 «Березка» – создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

**Содержание коррекционно-педагогической работы с детьми с ОВЗ**

**Ф.И.О. ребенка: \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**дата рождения: \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**диагноз: \_\_**

**на период:.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | | | **Мероприятия, методы реабилитации, услуги** | | | | | **Отметка о выполне-нии** | **Ответственный** |
| **I. фИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА** | | | | | | | | |  | Инструктор по физической культуре |
| **1.1** | | | | ***Формирование ходьбы, бега:*** | | | | |  |
| **1.2** | | | | ***Формирование лазанья:*** | | | | |  |
| Лазить по шведской стенке при поддержке взрослого | | | | |  |
| Подтягиваться по гимнастической скамейке | | | | |  |
| Ползать между предметами на четвереньках, не задевая их | | | | |  |
| **1.3** | | | | ***Формирование равновесия:*** | | | | |  |
| Ходить по ребристой дорожке, дорожке со следками при поддержке взрослого | | | | |  |
| **1.4** | | | | ***Формирование метания:*** | | | | |  |
| Прокатывать, бросать мяч друг другу | | | | |  |
| Попадать мячом в цель | | | | |  |
| Забрасывать мяч в корзину, стоящую на полу | | | | |  |
| Подкидывать мяч вверх | | | | |  |
| **1.5** | | | | ***Подвижная игра:*** | | | | |  |
| Обучать ориентированию в пространстве | | | | |  |
| Подражать простейшим движениям некоторых животных | | | | |  |
| Различать справа, слева, вверху, внизу | | | | |  |
| **1.6** | | | | ***Формирование прыжков:***  Прыжки на батуте с поддержкой | | | | |  |
| **Технические средства:** *Флажки, мячи, гимнастические палки, обручи, кубики, мячи-фитболы, маты, мешочки с песком, гимнастическая скамейка, кольцебросы, дартс, эспандер, мячи резиновые разных размеров, массажный коврик для стоп, массажный мячик.* | | | | | | | | | | |
| **Периодичность проведения:** физкультурные занятия 2 раза в неделю, 1 занятие на свежем воздухе, ежедневно утренняя гимнастика, индивидуальная работа, малоподвижные игры, развлечения 1 раз в месяц | | | | | | | | | | |
| **Прогнозируемый результат:** выполнение физических упражнений (полностью, частично), *(нужное подчеркнуть)* | | | | | | | | | | |
| **II. ИГРА** | | | | | | | | |  | Воспитатель |
| **2.1** | | | ***Игры с природными материалами:*** | | | | | |  |
| Знакомить с природными материалами и их свойствами (вода горячая-холодная, песок сыпучий, шишки колючие и т. п.) | | | | | |  |
| **2.2** | | | ***Игры с бросовыми материалами, бумагой и тканью:*** | | | | | |  |
| Формировать сенсорно перцептивные способности: узнавать материал зрительно, на ощупь, и по характерным звукам, производимым в действии с ним | | | | | |  |
| **2.3** | | | Игры с бытовыми предметами – орудиями: | | | | | |  |
| Учить пользоваться бытовыми предметами – орудиями в соответствии с игровым замыслом, подражая действиям взрослого, по образцу | | | | | |  |
| **2.4** | | | Игры, направленные на сенсорное развитие детей: | | | | | |  |
| Развивать систему зрительно – слухо – двигательной связи | | | | | |  |
| Развивать тактильно – кинестетическое восприятие, познавательную функцию руки | | | | | |  |
| **2.5** | | | Конструктивные игры: | | | | | |  |
| Формировать пространственные представления, форму, величину | | | | | |  |
| Создавать постройки, подражая действиям взрослого и по образцу | | | | | |  |
| **2.6** | | | Отобразительные игры: | | | | | |  |
| Побуждать интерес к образным игрушкам, желание играть с ними | | | | | |  |
| Учить звукоподражаниям: голосам животных, гулению и плачу куклы, различным звукам | | | | | |  |
| **2.7** | | | Театрализованные игры: | | | | | |  |
| Развивать интерес к театрально-игровой деятельности | | | | | |  |
| Обучать имитировать движения животных, птиц, транспорта | | | | | |  |
| Знакомить с ролью и учить брать на себя роль (персонажей) | | | | | |  |  |
| **Технические средства:** *Мебель для кукол. Кукольная посуда (чайная, кухонная). Детская бытовая техника. Игрушки животных разного размера. Игрушки и оборудование для игр с песком и водой. Дидактические пособия и игрушки (пирамидки, матрешки, шнуровки, настольно-печатные игры, домино, лото). Шапочки (животных, овощей, фруктов и т.д.). Игрушки – качалки, каталки, горки. Настольный театр, пальчиковый театр, настольно-плоскостной театр, театр на фланелеграфе или магнитной доске, театр резиновой игрушки****,*** *Театр би-ба-бо, театр на рукавичках, ширма для показа спектаклей, конструктор строитель деревянный, «Лего».* | | | | | | | | | | |
| **Прогнозируемый результат:** усвоение перцептивных действий, восприятие пространственных и качественных свойств предмета, участие в игровой деятельности (полностью, частично), *(нужное подчеркнуть)* | | | | | | | | | | |
| **Периодичность проведения:** ежедневно в группе | | | | | | | | | | |
| **III. ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ** | | | | | | | | |  | Воспитатель |
| **3.1** | | | | ***Навыки раздевания и одевания:*** | | | | |  |
| Обращать внимание на свой внешний вид: глядя на себя (в зеркало), показывать и называть одежду | | | | |  |
| **3.2** | | | | ***Навыки умывания:*** | | | | |  |
| Подворачивать рукава перед умыванием | | | | |  |
| Мыть руки и лицо в определенной последовательности под контролем взрослого | | | | |  |
| Пользоваться предметами личной гигиены в процессе умывания (мыло, полотенце) Выбор полотенца с ориентировкой на символ | | | | |  |
| **3.3** | | | | Уход за носом и ртом: | | | | |  |
| Вытирать нос и рот. | | | | |  |
| **3.4** | | | | ***Навыки приема пищи:*** | | | | |  |
| Поведение во время еды | | | | |  |
| Есть аккуратно, пользоваться салфеткой во время еды и после приема пищи | | | | |  |
| **3.5** | | | | ***Навыки опрятности:*** | | | | |  |
| Своевременно пользоваться туалетом, по словесной рекомендации взрослого и по необходимости | | | | |  |
| **3.6** | | | | ***Трудовые поручения:*** | | | | |  |
| Уметь принести нужную вещь, положить их на место | | | | |  |
| Мыть игрушки | | | | |  |
| Уход за растениями в уголке природы, полив | | | | |  |
| **Технические средства:** *Полотенце, тазик, тряпочки для мытья игрушек, лейки, пульвизатор, зеркало, носовой платок, фартуки для труда, полотенце, фартучек для кормления по мере необходимости, горшок. Столовые приборы; кухонная посуда.* | | | | | | | | | | |
| **Периодичность проведения:** ежедневно в группе | | | | | | | | | | |
| **Прогнозируемый результат:** достижение способности к самообслуживанию (полное, частичное), восстановление навыков бытовой деятельности (полное, частичное), *(нужное подчеркнуть)* | | | | | | | | | | |
| **IV. РАЗВИТИЕ РЕЧИ НА ОСНОВЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕБЕ И ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ** | | | | | | | | |  | Специалист по развитию речи  Воспитатель |
| **4.1** | | | | Поддерживать речевую активность детей | | | | |  |
| **4.2** | | | | Развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, явлениям природы); пробуждать у них желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире | | | | |  |
| **4.3** | | | | Развивать коммуникативную функцию речи детей, усиливать их потребность в общении, создавая условия для развития образа «Я», формируя представления о собственных возможностях и умениях | | | | |  |
| **4.4** | | | | Учить детей составлять простейший словесный отчет о своих действиях (с помощью взрослого и самостоятельно), сопровождать свои действия речью | | | | |  |
| **4.5** | | | | Расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений | | | | |  |
| **4.6** | | | | Расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда) | | | | |  |
| **Технические средства:** Сюжетные картинки «Зима», «Лето». Игрушки (машинка, пирамидка, кукла); игрушки домашних и диких животных; игрушки – мебели, посуды. Иллюстрации домашних и диких животных, овощей, фруктов, транспорта, посуды, мебели. Муляжи овощей, фруктов | | | | | | | | | | |
| **Периодичность проведения:** Занятия 2 раза в неделю | | | | | | | | | | |
| **Прогнозируемый результат:** усвоение программного материала(полностью, частично), (*нужное подчеркнуть*) | | | | | | | | | | |
| **V. Коррекция и РАЗВИТИЕ РЕЧИ** | | | | | | | | |  | Логопед |
| ***5.1.*** | | | | | | Развитие общей моторики и зрительно-пространственной ориентировки. (Совершенствование статической и динамической организации движений) | | |  |
| ***5.2.*** | | | | | | Развитие произвольной моторики пальцев рук. (Проведение коррекционной пальчиковой гимнастики.) | | |  |
| ***5.3.*** | | | | | | Развитие артикуляционной моторики и нормализация тонуса мышц артикуляционного аппарата (Артикуляционная гимнастика) | | |  |
| ***5.4.*** | | | | | | Развитие речевого дыхания, формирование сильной воздушной струи (Дыхательная гимнастика) | | |  |
| ***5.5.*** | | | | | | Работа над голосом, просодической и темпо-ритмической стороной речи (Развитие умения произносить звуки высоким, низким, глухим, звонким голосом, работа над ритмом) | | |  |
| ***5.6.*** | | | | | | Развитие фонематического слуха (Обучение опознанию, различию звуков речи) | | |  |
| ***5.7.*** | | | | | | Формирование и развитие активного и пассивного словаря.  (Уточнение и закрепление словаря по теме.) | | |  |
| ***5.8.*** | | | | | | Формирование и совершенствование грамматического строя речи. (Формирование предложных конструкций.) | | |  |
| ***5.9.*** | | | | | | Работа над развитием связной речи. (Составление рассказов по картине, по серии картин, по плану, из личного опыта.) | | |  |
| **Технические средства**  *Компьютерная программа «Игры для тигры», Игры на развитие слухового восприятия: «Отгадай, что звучит», «Что шумело?» и др.; Игры на развитие просодической стороны речи: «Листопад», «Ветряная мельница» и др.; Игры на развитие пассивного и активного словарей; Игры на формирование предметного словаря по лексическим темам; Игры на развитие артикуляционной моторики (комплекс артикул-ой гимнастики); Игры на развитие мелкой моторики рук (пальчиковые гимнастики, «Шнуровка», «Мозаика»); Игры на формирования грамматического строя речи: «Скажи ласково» и др.; массаж ДЭНАС* | | | | | | | | | | |
| **Периодичность проведения:** Занятия групповое 1 раз в неделю, занятие индивидуальное 2 раза в неделю | | | | | | | | | | |
| **Прогнозируемый результат:** усвоение программного материала(полностью, частично), (*нужное подчеркнуть*) | | | | | | | | | | |
| **Vi. ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ** | | | | | | | | |  | Специалист по математике  Воспитатель |
| **6.1** | | Знакомить с некоторыми самыми общими принципами счета; | | | | | | |  |
| **6.2** | | Формировать элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; | | | | | | |  |
| **6.3** | | Учить узнавать цифры 1 – 5 | | | | | | |  |
| **6.4** | | Соотносить цифры с количеством предметов; | | | | | | |  |
| **6.5** | | Учить определять пространственное расположение предметов  относительно себя; | | | | | | |  |
| **6.6** | | Учить сравнивать предметы по величине (большой – маленький,  широкий – узкий, высокий – низкий); | | | | | | |  |
| **6.7** | | Формировать представления о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник | | | | | | |  |
| **Технические средства:** Раздаточный материал, объемные геометрические фигуры, муляжи животных, овощей, фруктов, наглядный материал. | | | | | | | | | | |
| **Прогнозируемый результат:** усвоение программного материала**,** (полностью, частичное), *(нужное подчеркнуть)* | | | | | | | | | | |
| **Периодичность проведения**: занятие 1 раз в неделю | | | | | | | | | | |
| **VII. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | | | | | | |  | Специалист по изодеятельности |
| **7.1** | | | | Рисование: | | | | |  |
| Формировать двигательные умения создавать графические следы (штрихи, каракули, черкание) на бумаге, доске с помощью фломастера, карандаша, мела, кисти и т.п. | | | | |  |
| Знакомить цветом (красный, желтый, синий, зеленый) | | | | |  |
| Учить правильно пользоваться кистью и карандашом | | | | |  |
| Учить использовать в рисовании специально изготовленные средства (тампоны, из поролона, ваты, штампы и др.) | | | | |  |
| **7.2** | | | | ***Лепка:*** | | | | |  |
| Разминать массу двумя руками | | | | |  |
| Отщипывать мелкие кусочки пальцами | | | | |  |
| Раскатывать прямыми и круговыми движениями | | | | |  |
| Расплющивать | | | | |  |
| Развивать мелкую моторику | | | | |  |
| **7.3** | | | | ***Аппликация:*** | | | | |  |
| Намазывание клеем заготовок перед наклеиванием | | | | |  |
| Наклеивание деталей на лист в нужном месте | | | | |  |
| Развивать точность и координацию движений | | | | |  |
| ***Технические средства :*** Гуашь, карандаши цветные, фломастеры, кисточки, стаканчики, штампы, подставки для кисточек, кисточки с разным ворсом тарелочки для краски, влажные салфетки, бросовый материал, восковые мелки, иллюстрации, сюжетные картинки, игрушки, штемпельные подушечки, палочки для рисования, пластический материал, дощечки, стеки, губки для смачивания рук, клей, цветная бумага, картон, мольберт | | | | | | | | | | |
| **Прогнозируемый результат:** усвоение программного материала(полностью, частично), (*нужное подчеркнуть*) | | | | | | | | | | |
| **Периодичность проведения:** рисование – 1 раз в неделю, лепка – 1 раз в 2 недели, аппликация – 1 раз в 2 недели | | | | | | | | | | |
| **VIII. Музыкальное воспитание** | | | | | | | | |  | Музыкаль-ный руководи-тель |
| **8.1** | | | | | | | ***Воспитание эмоционального восприятия музыки:*** | |  |
| Учить слушать бодрую маршевую и спокойную музыку, движениями с игрушкой выражать характер музыки | |  |
| Учить слушать песню, вызывать интерес к её содержанию, выполнять с частичной помощью воспитателя движения соответствующие тексту песни | |  |
| Учить реагировать на начало и конец музыки движениями, различать динамику (тихо, громко), передавать хлопками тихое и громкое звучание | |  |
| **8.2** | | | | | | | ***Формирование умения петь:*** | |  |
| Учить протяжно произносить гласные звуки, подражать звукам животных | |  |
| Учить подстраиваясь к голосу педагога проговаривать повторяющиеся короткие слова (да-да, ля-ля, тук-тук) | |  |
| **8.3** | | | | | | | ***Развитие музыкально-ритмических движений:*** | |  |  |
| Учить с помощью педагога ходить под музыку, реагируя на начало и конец звучания, ритмично двигаться под музыку | |  |  |
| Учить с частичной помощью педагога выполнять простейшие танцевальные движения: хлопки, притопы, переступания с ноги на ногу, помахивание рукой, платочком, кружение) | |  |  |
| Учить принимать участие в игре, передавать образные движения знакомых животных | |  |  |
| Формировать навыки ориентировки в пространстве: вверх, вниз | |  |  |
| **8.4** | | | | | | | ***Обучение игре на музыкальных инструментах:*** | |  |  |
| Учить играть погремушкой, колокольчиком, бубном, ложками под пение песни или мелодии с частичной помощью взрослого | |  |  |
| Учить различать тембр звучания погремушки, колокольчика, бубна, ложек | |  |  |
| **Технические средства:** *Фортепиано, музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты: звучащие и не звучащие, образные игрушки, сюжетные картинки, картины времён года; записи классических произведений, музыки и песен для детей* | | | | | | | | | | |
| **Периодичность проведения:** Музыкальное занятие 2 раза в неделю, развлечения 1 раз в месяц,  музыкально – дидактическая игра 1 раз в неделю | | | | | | | | | | |
| **Прогнозируемый результат:** усвоение программного материала(полностью, частично), *(нужное подчеркнуть)* | | | | | | | | | | |
| **IX.**  **(социокультурное развитие):** | | | | | | | |  | Воспитатель |
| **9.1** | | | | Киновидеоцентр «Югорский кинопрокат» (просмотр мультфильмов) | | | |  |
| **9.2** | | | | Музей геологии, нефти и газа (занятия с посещением выставочных залов) | | | |  |
| **9.3** | | | | Музей природы и человека (занятия с посещением выставочных залов) | | | |  |
| **9.4** | | | | Станция юных натуралистов (занятия с обитателями минизоопарка) | | | |  |
| **9.5** | | | | Государственная библиотека Югры (занятия, познавательные беседы, викторины) | | | |  |
| **9.6** | | | | Воскресная школа (концерты) | | | |  |
| **9.7** | | | | Детский этнокультурный образовательный центр «Лылынг Союм» (фольклорные посиделки) | | | |  |
| **9.8** | | | | Библиотека-филиал №2. Городская централизованная библиотечная система. | | | |  |
| **9.9** | | | | Станция юных техников «Азбука безопасности» | | | |  |
| **9.10** | | | | Дом детского творчества (театрализованные представления) | | | |  |
| **Периодичность проведения:** Занятие 1 раз в месяц, по средам с выездом в учреждения. | | | | | | | | | |
| **Технические средства :**  *Домино: транспорт, животные, растения, ягоды, фрукты, овощи и т.д. Муляжи овощей, фруктов, животных. Наглядные пособия «Окружающий мир». Детская художественная литература. Фотоальбом.* | | | | | | | | | |
| **Прогнозируемый результат:** усвоение программного материала**,** восстановление социально-средового статуса(полностью, частичное), *(нужное подчеркнуть)* | | | | | | | | | |
| **X. РАБОТА С СЕМЬЁЙ** | | | | | | | |  |  |
| **10.1** | | | | | | | Консультации для родителей |  | Воспитатель  Логопед  Психолог  Инструктор по физ.культ  Муз.руковод  Педагог д.о. |
| **10.2** | | | | | | | Участие в мероприятиях учреждения, городских и окружных мероприятиях (фестивали, конкурсы, спортивные мероприятия, праздники и т.д.) |  |
| **10.3** | | | | | | | Родительские собрания |  |
|  | | | | | | |  |  | Воспитатель |
| **10.4** | | | | | | | Посещение информационных встреч в течение года |  |
| **Прогнозируемый результат:** восстановление социально-средового статуса(полностью, частичное), *(нужное подчеркнуть).* | | | | | | | | | |

**Мероприятия социально-психологической реабилитации**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия, услуги, технические средства** | **Отметка о выполне-нии** | **Ответственный** |
| **I. Развитие целостного восприятия** | |  | Психолог |
| **1.1** | Соотносить и дифференцировать 4 цвета, узнавать и называть некоторые дополнительные цвета. Выделять заданный цвет из множества цветов. |  |
| **1.2** | Зрительно узнавать и называть форму предметов (круг, квадрат, треугольник) в силуэтном и контурном изображении.  Узнавать и различать круг, овал, квадрат и прямоугольник. Выделять заданную форму из небольшого множества других форм.  Сравнивать предметы по величине, выделять ряд предметов (3-4) по увеличению или уменьшению величины. Выбирать из множества предметов разной величины одинаковые по величине. |  |
| **II. ФормированИЕ устойчивости внимания** | |  |
| **2.1** | Удерживать внимание в течение 20-30 минут на предлагаемом задании. |  |
| **2.2** | Уметь переключать внимание на новый вид деятельности. |  |
| **III. Развитие МЕХАНИЧЕСКОЙ памяти** | |  |
| **3.1** | Работать с непроизвольными формами памяти |  |
| **IV. Развитие зрительной и слуховой памяти** | |  |
| **4.1** | Формировать произвольность сознательного целенаправленного запоминания с помощью специальных приемов, формировать логическую память. |  |
| **V. Формирование мыслительных операций** | |  |
| **5.1** | Формировать наглядно-действенное мышление, содержащее все основные компоненты мыслительной деятельности: определение цели, задачи, анализ действий, выбор средств достижения. |  |
| **VI. Развитие представления о себе ( я-концепция), творческие проявления** | |  |
| **6.1** | Знать и называть своё имя и фамилию, город в котором живёт, домашний адрес. В поведении проявляет половую идентификацию (соответствие в одежде, играх). Отличает своё и чужое. Оценивает свой поступок (хороший или плохой). Проявляет интерес и желание заниматься определённым видом деятельности. |  |
| **VII. Развитие пространственных представлений** | |  |
| **7.1** | Правильно обозначать словами пространственное положение объектов окружающего мира относительно себя (впереди меня доска, позади шкаф) |  |
| **VIII. Развитие эмоционально-волевой сферы** | |  |
| **8.1** | Формировать тенденции к самостоятельности, ответственности, к целенаправленным действиям |  |
| **Технические средства:**  *Набор карточек «Эмоции». Сенсорный уголок «Спокойствие»; разрезные картинки, пазлы, «звучащие игрушки», «звучащие цилиндры»; мелкие предметы в мешочках, дидактический материал Монтессори (сенсорный материал); лото; доска Сегена, строительный материал, геометрическая мозаика. Наборы детской посуды, мебели, детские игрушки, дидактические пособия «Найди одинаковые предметы. Карточки со схемой тела, серия «Школа семи гномов», «Время, пространство», планшет «Время суток»; наборы картин, карточек «Времена года».* | | | |
| **Прогнозируемый результат:** восстановление (компенсация) функций общения, контроля за своим поведением, достижение психологической  коррекции (полностью, частичное) *(нужное подчеркнуть).* | | | |
| **Периодичность проведения:** индивидуальное занятие 1 раз в неделю | | | |
|  | | | |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Мероприятия медицинской реабилитации**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия, методы реабилитации, услуги | Сроки  исполнения | Фактическое  исполнение | Ответственный |
| **1** | **Общеукрепляющие мероприятия** |  |  |  |
| 1.1 | Прогулки на свежем воздухе | при температуре воздуха выше -15гр |  |
| 1.2 | Поливитамины | апрель |  |
| 1.3 | Иммуностимуляторы  Гриппферон  Оксолиновая мазь | март  апрель |  |
| 1.4 | Профилактические прививки | По индивид. календарю |  |
| **2** | **Информирование и консультирование по вопросам медицинской реабилитации** |  |  |  |

С содержанием индивидуального плана реабилитационных мероприятий ознакомлен:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(дата, подпись родителей) (расшифровка подписи)