Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение

«Детский сад №18 «Гнездышко» комбинированного вида г.Орска.

**«Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников в 1 младшей группе».**

Подготовила: ст. воспитатель

Гусева И.В.

**Очень актуально сегодня звучат слова Н. А. Добролюбова:**  
«Разумное воспитание требует, чтобы уже в самом раннем возрасте, еще прежде, чем дети станут хорошо сознавать себя, внушалось им стремление ко всему доброму, истинному. Ранние привычки будут служить основанием, на котором зиждется (строится) жизненное знание нравственности и благородства».

В настоящее время в нашу жизнь стремительно ворвалась западная культура – музыка, фильмы, книги, мультипликация, игрушки, - все это оказывает большое влияние на восприимчивую детскую психику. Настораживает то, что под массивным воздействием западной культуры подрастающее поколение растет и формируется на чуждых нашей самобытности ценностях.

В связи с этим именно сейчас остро назрела необходимость воспитания у детей нравственно-патриотических чувств, нравственных устоев и культуры поведения уже в младенческом возрасте.

Великая же культура русского народа, которая складывалась тысячелетиями и просто изобилует своими обычаями, традициями и обрядами, уникальным фольклором, стала забываться, отходить на второй план. Многое из жизни наших предков уже утрачено.

В связи с этим именно сейчас остро назрела необходимость воспитания у детей нравственно-патриотических чувств, нравственных устоев и культуры поведения уже в дошкольном возрасте. И именно поэтому родная культура, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность гражданина и патриота.

**Цель:**

Пробудить в ребенке любовь к Родине, чувство патриотизма, заложить важнейшие черты русского национального характера: порядочность, совестливость, способность к состраданию; приобщить к общечеловеческим нравственным ценностям.

**Задачи:**

**Образовательные**:

- знакомить детей с народным фольклором: колыбельные песни, пестушки , потешки, игры-забавы, сказки и т. д.

- знакомить с русскими народными подвижными играми;

- знакомить с народными музыкальными инструментами, в том числе шумовыми, звучащими игрушками;

-знакомить с русскими народными промыслами.

**Развивающие:**

- развивать игровые, познавательные, сенсорные, музыкальные, речевые способности, учитывая индивидуальные и возрастные особенности;

- учить овладевать образно-игровыми имитационными движениями в сочетании с музыкой.

**Воспитательные:**

- воспитывать доброту, терпение, чувство привязанности, любви к своим близким;

- воспитывать бережное отношение к природе родного края;

- формировать эмоционально-эстетическое и бережное отношение к музыкальным игрушкам;

- пробуждать интерес к сказкам, народным играм, стимулировать к заучиванию закличек, потешек, игр;

- забав.

Результаты моей работы по нравственно-патриотическому воспитанию: формирование у детей начальных знаний о культуре и природе родной страны; заложение основы патриотического воспитания у детей; приобщение детей к общечеловеческим ценностям, из которых складывается впоследствии важнейшее чувство – любовь к Родине. Исходя из этого, считаю наиболее эффективными следующие формы работы с детьми.

Работа с детьми.

**Использование народного фольклора**. В работе с детьми широко использовались все виды народного фольклора: потешки, скороговорки, заклички, пестушки , песенки, хороводные игры, сказки и т. д. В адаптационный период часто использовались уговорушки , потешки для новичков: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий? Ванечка - хороший, Ванечка – пригожий!».

На все случаи жизни применяются потешки: «Петушок, петушок, золотой гребешок…» или «Киска, киска, киска брысь, на дорожку не садись…»

или «Пошел котик на торжок…».

С первой младшей группы, когда дети только пришли в детский сад, с первого умывания, они слышат речь взрослых, слышат добрую потешку «Водичка-водичка», так в детях воспитывается аккуратность, опрятность, стремление к чистоте.

Чтение потешки «Пошёл котик на торжок», способствует развитию у детей желания делиться друг с другом. Потешка «Сорока-сорока», «У Маланьи, у старушки…» воспитывает трудолюбие, желание помогать ближнему. При причесывании: «Расти, коса, до пояса, не вырони ни волоса. Расти, косонька, до пят, все волосики в ряд… ». Во время кормления: «Умница Катенька, ешь кашу сладеньку, вкусную, пушистую, мягкую, душистую.

**«Нравственно-патриотическое воспитание детей через театрализованную деятельность»**

Развитие эмоциональной сферы детей через театрализованную деятельность, это моя основная задача для формирования нравственно-патриотических чувств детей начиная с младшего дошкольного возраста. Одним из эффективных средств всестороннего развития и воспитания ребенка в дошкольном детстве является театрализованные игры, которые понятны и близки детям, прежде всего потому, что в основе его лежит игра.

Приобщаем малышей к устному народному творчеству через песенки, потешки, загадки о природе, о животных, о своих родных, о самом себе, чтение народных сказок, драматизация, театрализованные представления, настольный и пальчиковый театр.

**Русские народные подвижные игры** имеют многовековую историю, они сохранились и дошли и до наших дней из глубокой старины, передавались из поколения в поколение, соблюдая национальные традицию.

В народных играх много юмора, соревновательного задора, движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными моментами, любимыми детьми считалками и зазывалками.

В работе c детьми используются подвижные игры «Кот и мыши», «Гуси-гуси» «Заинька», «Наседка и цыплята», «Солнышко и дождик», «У медведя во бору» и т.д.

Подвижная игра «Кот и мыши», «Солнышко и дождик».

Хороводная игра «водят мыши хоровод»

**Дидактическая игра** по нравственно-патриотическому воспитанию позволяет открыть комплекс разнообразной деятельности детей: мысли, чувства, переживания, сопереживания.

Содержание таких  игр формирует у детей правильное отношение к явлениям общественной жизни,  природе, предметов окружающего мира, систематизирует и углубляет знания о Родине, о Родном крае, об Армии,  о Защитниках отечества, об истории  своей страны, ее традициях и обычаях, знакомит с разными профессиями и дает представления о видах трудовой деятельности, закрепляет знания детей о транспорте, правилах этикета, поведения в общественных местах.

Дидактическая игра «Семья.

Цель: Сформировать представление о себе как о члене семьи. Показать значение семьи в жизни человека. Формировать желание рассказывать о членах своей семьи, гордиться ими, любить их.

Дидактическая игра «Мамы и детки».

Цель: Закрепить знания детей о природе родного края, различать маму и ее детеныша.

**Воспитание   патриотизма музыкой** - является актуальным вопросом, так как речь идет о судьбе настоящего и будущих поколений, так как наши маленькие  современники должны не только обладать должным объемом знаний, но они должны стать патриотами своего Отечества.

Музыкальные игры «Угадай что звучит», «Где звенит?».

Для полноценной реализации системы воспитания патриотизма у дошкольников в ДОО, развития их активности и познавательного интереса в этом направлении необходимо создать предметно-развивающую среду.

Правильно организованная среда в группах детского сада позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, больше узнать о своей стране, народе, традициях народов России, научиться взаимодействовать с педагогами, сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки.

Одним из эффективных средств патриотического воспитания является сюжетно-ролевая игра. Игра является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте, она помогает сформировать определенные отношения ко всему окружающему, к явлениям общественной жизни, поскольку игре дошкольников по-своему отражается окружающая действительность.

Сюжетно-ролевая игра «Семья.

Укладываем куклу спать.

Колыбельная песенка «баю – бай, ты, собачка, не лай»

**Чтение художественной литературы**. Произведения народного фольклора пользуются у детей большим успехом. Сказки - особая фольклорная форма, призванная рассказать детям о добре и зле, воспитать в ребенке трудолюбие, уважение к самому себе и окружающим, честность, справедливость.

Сказки научат смекалке. Сказка не дает прямых наставлений детям («Слушайся родителей», «Уважай старших», но в ее содержании всегда заложен урок, который они постепенно усваивают.)

**Формирование патриотизма через средства изобразительной деятельности**.

Патриотическое воспитание детей средствами изобразительного искусства на занятия, в играх представляет собой целенаправленный процесс, основанный на специально организуемой и сознательно осуществляемой педагогической деятельности, которая предполагает формирование в единстве эстетических и патриотических чувств, сознания и поведения на основе активной художественно-творческой деятельности. Рассматривание картин, иллюстраций, книг.

**Работа с родителями.**

Консультация «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», «Как научить детей охранять природу».

Участие в выставках рисунков и фотографий, посвященных природе родного края. Составление фотоальбома «Моя семья».

Сочинение сказок с детьми на нравственно-патриотическую тему.

Индивидуальные беседы.

Наглядная информация для родителей «Воспитание юного патриота в семье», «Известные люди о воспитании любви к Родине».

В группе создан «Уголок для родителей», где выставляется вся информация для родителей.

В рамках нравственно-патриотического воспитания в первой младшей группе планируется провести следующие мероприятия:

1.Непосредственно – образовательная деятельность с детьми на тему «Семья».

2. Выставка, изготовленных родителями игрушек.

Таким образом, заложив фундамент с детства, мы можем надеяться, что воспитали настоящего патриота, любящего свою Родину. Совершенно очевидно, что если и педагоги, и родители будут гордиться своей Родиной, закладывать любовь к Отчизне с самого раннего детства, чтить традиции и обычаи своего народа, то и дети вырастут достойными гражданами общества, ощущающими себя неотъемлемой частью Отечества.

Хочется верить, что проводимая работа по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников будет фундаментом для воспитания будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое и настоящее России.

Главное, помнить, что дети – наше будущее, будущее нашей Родины – им беречь и охранять её просторы, красоты, богатства!

Дорогие родители, наши дети - это наша Родина! Мы в силах и должны сделать нашу Родину красивой, сильной и родной!

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1.                 Андреева, В.И. Педагогика творческого саморазвития : учеб. пособие для студентов / В.И. Андреева. – М. : Просвещение, 2015. – 195 с.

2.                 Батищев Г.С. Художественно-эстетическое воспитание дошкольников как актуальная педагогическая проблема // Вестник Московского университета. – М.: Принт–Люкс, 2007. С. 32-34.

3.                 Бублик, Л.А. Основы военно-патриотического воспитания : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / Л.А. Бублик. – М.: Просвещение, 2008. – 192 с.

4.                 Валахнович С.Н. Преображение творчеством.- Мн.: Белая наука, 2013. 80 с.

5.                 Васильева Н.В. Программа воспитания и обучения детей. М.: Просвещение. 2004.

6.                 Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.1991

7.                 Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в художественной деятельности. М. 2013.

8.            Ильинская И. П. Критерии оценки уровня сформированности эстетической культуры младшего школьника / Начальная школа – № 1. – 2009. – С. 20 – 25.

9.            Иогансон Б.В. Роль интуиции и логики в художественном творчестве. М.:: Эксмо. 2012.

10.            Казаева, Е.А. Воспитание основ гражданственности у детей старшего дошкольного возраста : дис. … канд. пед. наук / Е.А. Казаева. – Екатеринбург, 2000. – 215 с.