Рабочая программа курса **«Эрудит. Русский язык с увлечением»** составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы Е.Б.Докторовой, Н.С.Касель, А.П.Мишиной, Е.В.Чибирева «Эрудит. Русский язык с увлечением. Наблюдаю, рассуждаю, сочиняю…»

Программа данного курса представляет систему обучающих и развивающих занятий для учащихся начальных классов и рассчитана на четыре года обучения. В третьем классе 34 часа (один час в неделю). Программа реализована в рамках «Внеурочной деятельности», соответствует основной образовательной программе МБОУ СОШ №17. . При необходимости допускается интеграция форм обучения, например очного и электронного обучения с использованием дистанционных технологий.

**Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:**

1. «Эрудит. Русский язык с увлечением. Наблюдаю, рассуждаю, сочиняю…» 3 класс. Программа внеурочной деятельности. Методическое пособие/ Е.Б.Докторова, Н.С.Касель (и др) наус.рукА.П.Мишина – М.:Планета,2019
2. «Эрудит. Русский язык с увлечением. Наблюдаю, рассуждаю, сочиняю...» 3 класс. Задания для школьников»/Е.Б.Докторова, Н.С.Касель, А.П.Мишина,– М.:Планета,2019

**Обоснованность.**

Данный курс предоставляет огромные возможности для формирования у обучающихся 3 класса позитивного отношения к русскому языку, развития активного самостоятельного творческого мышления, грамотной, связной речи. Курс направлен на формирование в сознании школьника целостной научной картины мира с опорой на интеграцию учебных предметов в соответствии с возрастными и психологическими особенностями детей младшего школьного возраста.

**Цель** данного курса «Эрудит.Русский язык с увлечением. Наблюдаю, рассуждаю, сочиняю…» углубить и расширить знания по русскому языку, развивать активное самостоятельное творческое мышление, речи, эмоционального мира ребенка на основе знаний об окружающем мире.

**Основными задачами** курса «Эрудит. Русский язык с увлечением. Наблюдаю, рассуждаю, сочиняю…» являются:

* формирование в сознании школьника целостной научной картины мира на повышенном уровне с опорой на интеграцию учебных предметов;
* развитие грамматико-орфографической стороны речи: совершенствование синтаксических умений, формирование умений и навыков грамотного, безошибочного, осознанного письма, развития мышления (умения сравнивать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, обобщать, анализировать, делать выводы), памяти, устной и письменной речи (коммуникативной компетентности);
* развитие лексико-грамматической стороны речи: обогащение словарного запаса, наблюдения над многозначными словами, антонимами, синонимами, омонимами, фразеологизмами, употребление новых слов и речевых конструкций в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений);
* развитие связанной речи: формирование представлений об орфоэпических нормах русского литературного языка, написание сочинений (описание, повествование, рассуждение), расширение языковой эрудиции, активизация интереса к языку и речевому творчеству, формирование умений сотрудничать, доказывать и отстаивать свою точку зрения.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Развитие грамматико-орфографической стороны речи**

Предложение. Виды предложений. Связь слов в словосочетании, предложении. Грамматическая основа предложения. Моделирование предложений. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных звонких и глухих согласных. Непроизносимые согласные. Склонение имен существительных. Правописание падежных окончаний существительных. Правописание предлогов и приставок.

**Развитие лексико-грамматической стороны речи**

Слово. Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение. Антонимы. Синонимы. Омонимы. Омофоны и омографы. Употребление синонимов, антонимов, омонимов в речи. Образные слова и выражения. Загадки. Фразеологизмы и фразеологические обороты. Крылатые слова и выражения. Устаревшие и современные слова. Этимология: происхождения лов.

**Развитие связанной речи**

Средства выразительной устной речи. Культура общения. Соблюдение речевого этикета. Текст. Признаки связанного текста. Конструирование предложений из слов. Стили речи. Разговорный стиль, книжный стиль. Диалог. Монолог. Художественный стиль. Эпитет. Метафора. Сравнение. Олицетворение. Научный стиль.

Изложение-повествование и изложение – описание по опорным словам и коллективно составленному плану.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

**Предметные результаты:**

Обучающиеся научатся:

* определять способы образования слов;
* разбирать слова по составу;
* особенностям письменной речи (коммуникативная компетентность);
* употреблять многозначные, устаревшие и новые слова;
* определять виды текстов: описание, повествование, рассуждение;
* работать с текстом, находить и выделять необходимую информацию;
* разгадывать ребусы.

Обучающиеся получат возможность научиться:

* находить в тексте и объяснять значение устойчивых выражений;
* находить и объяснять значение «крылатых» выражений;
* раскрывать смысл пословиц и поговорок;
* вычленять в тексте опорные слова;
* пользоваться планом и опорными словами при написании изложений и сочинений
* оформлять письменную речь в форме изложений, сочинений.

**Метапредметные результаты:**

В области познавательных учебных действий обучающиеся научатся:

* планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации (составление плана и последовательности действий;
* осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения заданий повышенной сложности с использованием справочной литературы (словарей, справочников, энциклопедий);
* анализировать объекты с целью выделения в них существенных признаков;
* строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
* строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связей.

В области коммуникативных учебных действий обучающиесянаучатся:

* работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
* выполнять работу по цепочке;
* видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться с одной из них.

В области контроля и самоконтроля учебных действийобучающиеся получат возможность научиться:

* понимать, что можно по-разному отвечать на вопрос;
* обращаться к тексту для подтверждения своего ответа.

**Личностными результатами изучения данного курса являются:**

* уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков;
* сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол-во  часов | Примечания |
| 1 | Речь. Средства выразительности устной речи. | 2 |  |
| 2 | Культура общения. Соблюдение речевого этикета. | 1 |  |
| 3 | Слово. Его значение. | 1 |  |
| 4 | Узнавание слова по толкованию его лексического значения. | 1 |  |
| 5 | Антонимы. Подпор антонимов к слову. Нахождение в тексте. | 1 |  |
| 6 | Синонимы. Подпор антонимов к слову. Нахождение в тексте. | 1 |  |
| 7 | Омонимы. | 1 |  |
| 8 | Употребление синонимов, антонимов, омонимов в речи. | 1 |  |
| 9 | Образные слова и выражения. Загадки. | 1 |  |
| 10 | Фразеологизмы. Фразеологические обороты. | 1 |  |
| 11 | Крылатые слова и выражения. | 1 |  |
| 12 | Устаревшие и современные слова. | 1 |  |
| 13 | Этимология: происхождение слов. | 1 |  |
| 14 | Предложение. Виды предложений. | 1 |  |
| 15 | Открытие эрудитов. Олимпиада. | 1 |  |
| 16 | Члены предложения. | 1 |  |
| 17 | Связь слов в словосочетании, предложении. | 1 |  |
| 18 | Выделение признаков связанного текса | 1 |  |
| 19 | Составление предложений из слов. Объединение их в связанный текст. | 1 |  |
| 20 | Стили речи: разговорный и книжный. | 1 |  |
| 21 | Разговорный стиль. Диалог. | 1 |  |
| 22 | Диалог и монолог. | 1 |  |
| 23 | Художественный стиль. Общее понятие. | 1 |  |
| 24 | Краткое изложение текста по плану и опорным словам на основе зрительного восприятия. | 1 |  |
| 25 | Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитет. | 1 |  |
| 26 | Изобразительно-выразительные средства языка. Метафора. Сравнение. | 1 |  |
| 27 | Изобразительно-выразительные средства языка. Олицетворение. | 1 |  |
| 28 | Научный стиль речи. Научные слова. | 1 |  |
| 29 | Правописание падежных окончаний существительных. | 1 |  |
| 30 | Изложение-повествование текста по обобщенным вопросам и опорным словам на основе слухового восприятия. | 1 |  |
| 31 | Правописание предлогов и приставок. | 1 |  |
| 32 | Изложение - описание по коллективно составленному плану и опорным словам. | 1 |  |
| 33 | Открытие эрудитов. Олимпиада. | 1 |  |
|  | Итого: | 34ч |  |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Дата | | Примечание |
| план | факт |
|  | Речь. Средства выразительности устной речи. |  |  |  |
|  | Речь. Средства выразительности устной речи. |  |  |  |
|  | Культура общения. Соблюдение речевого этикета. |  |  |  |
|  | Слово. Его значение. |  |  |  |
|  | Узнавание слова по толкованию его лексического значения. |  |  |  |
|  | Антонимы. Подпор антонимов к слову. Нахождение в тексте. |  |  |  |
|  | Синонимы. Подпор антонимов к слову. Нахождение в тексте. |  |  |  |
|  | Омонимы. |  |  |  |
|  | Употребление синонимов, антонимов, омонимов в речи. |  |  |  |
|  | Образные слова и выражения. Загадки. |  |  |  |
|  | Фразеологизмы. Фразеологические обороты. |  |  |  |
|  | Крылатые слова и выражения. |  |  |  |
|  | Устаревшие и современные слова. |  |  |  |
|  | Этимология: происхождение слов. |  |  |  |
|  | Предложение. Виды предложений. |  |  |  |
|  | Открытие эрудитов. Олимпиада. |  |  |  |
|  | Члены предложения. |  |  |  |
|  | Связь слов в словосочетании, предложении. |  |  |  |
|  | Выделение признаков связанного текса |  |  |  |
|  | Составление предложений из слов. Объединение их в связанный текст. |  |  |  |
|  | Стили речи: разговорный и книжный. |  |  |  |
|  | Разговорный стиль. Диалог. |  |  |  |
|  | Диалог и монолог. |  |  |  |
|  | Художественный стиль. Общее понятие. |  |  |  |
|  | Краткое изложение текста по плану и опорным словам на основе зрительного восприятия. |  |  |  |
|  | Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитет. |  |  |  |
|  | Изобразительно-выразительные средства языка. Метафора. Сравнение. |  |  |  |
|  | Изобразительно-выразительные средства языка. Олицетворение. |  |  |  |
|  | Научный стиль речи. Научные слова. |  |  |  |
|  | Правописание падежных окончаний существительных. |  |  |  |
|  | Изложение-повествование текста по обобщенным вопросам и опорным словам на основе слухового восприятия. |  |  |  |
|  | Правописание предлогов и приставок. |  |  |  |
|  | Изложение - описание по коллективно составленному плану и опорным словам. |  |  |  |
|  | Открытие эрудитов. Олимпиада. |  |  |  |